

[Home](#) | [chi siamo](#) | [partners](#) | [aspetti legali](#) |

ClubART

[LOGGI](#)[Per i](#)[Quali sono i var](#)[OPERE](#)[GALLERIE](#)[MOSTRE](#)[ARTISTI](#)[EVENTI](#)[ARTICOLI](#)[RECENSIONI](#)[CATALOGHI](#)[LINKS](#)[CERCA](#)

ON THE TOP OF THE WORLD

Giò Marconi, Milano

A cura di *Michela Arfiero*

Caroline Corbetta, dopo *Interferenze* al Palazzo delle Papesse, cura alla galleria *Giò Marconi* *On the top of the world* di sei artisti provenienti dal Nord Europa. La costante nei lavori dei giovani nordici è di rompere l'idea di misticismo, dove l'uomo e la natura vivono in perfetta comunione. Con visioni differenti Tobias Bernstrup, Gunilla Klingberg, Jukka Korkeila, Torbjørn Rødland e Vibeke Tandberg mostrano la società nordica nelle sue anche nelle sue contraddizioni, i lavori spesso autoironici presentano le anomalie che danno forma alla quotidianità. Torbjørn Rødland nella serie di fotografie *Frost*, fotografa uomini con elementi animaleschi nella foresta, il rapporto uomo/natura è qui forzato e grottesco. Tobias Bernstrup con il video animazione *The passage*, percorre gli interni glaciali di un avveniristico centro commerciale, il ritmo tecno del sonoro e il movimento degli spazi con le pubblicità sulle pareti ci trasporta nei luoghi artificiali di un video gioco; inquietanti perché l'identità è il tema affrontato anche da Vibeke Tandberg, dove le pratiche del vivere quotidiano definiscono la personalità sociale e sessuale.

Copyright © 2002 CLUBART Srl - Tutti i diritti riservati. I marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.
L'uso di questo sito web implica l'accettazione dei **Termini d'Uso** e delle regole sulla **Privacy**.
Tel. 0522 436912 - Fax 0522 445638 - email: info@clubart.it